دكترنيره شاهمحمدي دکترای برنامهریزی درسی افشينچمنآرا کارشناس ارشد برنامهریزی درسی

رویکرد موضوع محور **درآموزش**

کلیدواژهها: برنامهٔ درسی موضوع محور، تعمیق یادگیری، ساختن گرایی

معلم کارامد همواره در زمینهٔ برنامهٔ درسی کلاس و تأثیر آن بر دانشآموزان سؤالات زیادی از خود میپرسد. این سؤالات دربارهٔ ارزشها، نگرشها و مهارتهایی هستند که آموزش درسهای متفاوت در دانش آموزان ایجاد می کنند تا به افرادی منتقد، خلاق، مهربان و مؤثر در جامعه تبدیل شوند؛ سؤالاتی نظیر: آیا این آموزشها دانش آموزان را برای زندگی در جهانی متغیر و نامطمئن آماده می کنند تا بتوانند درست تصمیم بگیرند، گوش دهند، به دیگران احترام بگذارند و نقطهنظرات خود را بیان کنند؟ آیا آموزشهای ارائه شده برای دانش آموزان محدودیت فکری ایجاد می کند، یا اینکه با تمر کز بر علاقهها، انرژی و تخیلشان، آنها را در دنیای واقعی در گیر می کند؟ آیا در آموزش از عواملی استفاده می شود که تسهیل کننده و افزایش دهندهٔ یادگیری و مهارتهای تفکر سطوح بالاتر در دانش آموزان باشد؟

در پاسخ به این سؤالها می توان گفت، معلم با بهره گیری از رویکرد موضوع محور¹ (یا مضمون محور) تسهیل گریادگیری خواهد بود. فراگیرندگان نیز بر فرایند یادگیری خود کنترل بیشتری خواهند داشت. همچــنین فرایند یاددهی ــیادگیری در خدمت توسعهٔ مهارتهای فراگیرندگان خواهد بود و آنها از سطوح بالاتری از مهارتهای ارتباطی برخوردار خواهند شد و در طی فرایند یادگیری، سبکهای آموزش فردی و آنچه را به افزایش یادگیری آنها منجر میشود، خواهند آموخت.

این مدل از برنامهٔ درسی از مبانی تاریخی و فلسفی و تحول و نیز الگوهای تغییر بــرنامهٔ درسی ســرچشمه می گیرد. نظریات پیشرفت گرایی و ساختن گرایی بر روند تحول و توسعه اثـر چشمگیری گـذاشته است. استفاده از روش آموزش موضوع محور با بهره گیری از یادگیری های مشترک، توجه به مهارت های تفکر، آداب و مهارتهای زندگی، کار و فناوری را به عنوان مباحث بین رشته ای میسر می کند. هنگامی که قرار باشد موضوع یا هدف خاصی را به دانش آموز بیاموزیم، اگر آنچه ارائه میشود، خواسته و مطلوب او باشد و او بتواند برای آنچه آموزش می بیند، دلیل و معنایی در محیط اطراف بیابد، یادگیری بسیار راحت تر صورت خواهد گرفت. آموزش نمی تواند در خلاً اتفاق بیفتد. آموزش نیازمند بافت و زمینه است. لازم است مخاطب برای آنچه می آموزد، دلیل و جایی در زندگی روزمره پیدا کند. در چنین شرایطی، فراگیرندگان با موضوع احساس نزدیکی و آشنایی میکنند، در عمل با آن درگیر میشوند و انگیزهٔ بیشتری برای یادگیری پیدا میکنند. از این رو، به کارگیری علوم، موضوعات و مفاهیم علمی در موقعیت و مکانهای آشنا و مناسب کودک، یادگیری را برای کودک معنادار و ملموس می کند. در این مقاله، مفهوم و مبانی نظری رویکرد موضوع محور معرفی و تشریح می شود.

مفهوم رويكرد موضوع محور

مراد از تم (موضوع یادگیری)، هر موضوع یاددهی-یادگیری است که حداقل چهار ویژگی داشته باشد: مورد علاقه و توجه دانش آموزان باشد. یعنی محور یادگیری، مسائل و موضوعات علمیی مورد علاقهٔ

دانش آموز باشد و دانش آموز خود آن را انتخاب کند. ۲. قابلیت عمق بخشی داشته باشد. به عبارت دیگر، نه تنها با رشد تواناییها و خواسته و امکانات دانش آموز و جامعهٔ شهروندی متناسب باشد، بلکه مطلب چنان عميق، متنوع، جذاب، جالب و بسط يابنده باشد كه

قابلیت ادامهٔ بحث و یادگیری آن برای دانش آموز وجود داشته باشد.

٣. بـا موضوعات یادگیری و مسائل متعدد ارتباط و همبستگی بیرونی داشته باشد. این ارتباط دو فایدهدارد:

الف) مى تــوان آن را از ابعاد گوناگون و متنوع مورد کنکاش، مطالعه و یادگیری واگرا قرار داد.

ب) برای دانش آموزان مختلف با نیازها، تواناییها، امکانات و خواستههای متفاوت و متنوع، فرصتهای متعدد و متناسب یادگیری فراهم می شود تا هر دانشآموز بر اساس علاقه، نیازمندی و امکانات خود به انتخاب موضوع یادگیری و انجام فعالیتهای یادگیری در محدودهای وسیعتر و متنوعتر در درون و خارج از آموزشگاه بپردازد.

۴. همبستگی عمیق بین ارتباطات بیرونی برقرار باشد. بهعبارت دیگر، نتایج حاصل از مطالعهٔ موضوعات مختلف در مورد محور یادگیری، یکدیگر را تأیید کننــد. در این صورت، ابعاد محور یادگیری از جهات مختلف بهطور عميق بررسي مي شوند و موارد یادگیری حاصل از آن، با تأیید یکدیگر، صحت و سلامت حاصل از یادگیری موضوعات را تقویت مىكنند.

مطالعهٔ یک موضوع شامل تمرکز روی یک عنوان مورد علاقهٔ دانش آموزان و ادغام موضوعات مانند ادبیات و مهارتهای زبانی، علوم، ریاضیات، هنر و ... در آن است. این ادغام برنامهٔ درسی به شکلی صورت می گیرد که دانش آموزان موضوعات از هم مجزا را مطالعه نمی کنند؛ موضوعاتی مانند آب و هوا که مطالب به هم مرتبط را در هـم ادغام مي كننـد، موضوع يا تمي مناسـب و مورد علاقهٔ دانش آموزان هستند. مطالعهٔ یک موضوع، مطالعهای عمیق است و لازم است موضوع موردنظر به اندازهٔ کافی گسترده باشد تا بتوان آن را به موضوعات فرعى تقسيم كرد.

چند نکتهٔ اساسی در این نوع آموزش وجود دارد: ۱. لازم است دانش آموزان نسبت به برنامهٔ درسی و موضوع تجربهٔ قبلی داشته باشند.

- ۲. معلمان باید در زمینهٔ طراحی و اجرای این نوع از برنامه در کلاس خود توانمند شوند. زیرا تصمیم گیری معلم در انتخاب موضوع، بـر یادگیری دانشآموزان تأثير مستقيم دارد.
- ۳. لازم است معلم در هنگام طرحریزی، نیازهای دانشآمــوزان را مدنظر داشــته باشــد و آنها را در فرایند انتخاب و طرح ریزی مشارکت دهد.
- ۴. درهم تنیدگی برنامه لازم است در راستای حل یک



مسئله باشد. به این معنا که طراحی یک موضوع، راه خلاقانهای برای درهم تنیدن موضوعات از هم مجزا

ویژگیهای رویکردموضوعمحور

ویژگیهای عمدهٔ رویکرد موضوعمحور عبارتاند از: 1. بسیاری از حوزههای برنامهٔ درسی را به هم پیوند ميزند و آنها را يكپارچه ميكند. در اين رويكرد، موضوعات آموختنی پراکنده نیستند و از انسجام درونی برخوردارند.

۲. بستر خوبی برای پیشرفت تدریجی سواد علمی نوآموزان، همراه با افزایش توانایی خواندن و نوشتن آنها فراهم می کند و یادگیری را برایشان نشاط آور و مفید جلوه می دهد.

٣. با زندگی فراگیرندگان ارتباط تنگاتنگ دارد.

- ۴. انسـجام درونـی دارد و بـا هدفهـای آموزشـی مرتبط است.
- ۵. قابلیت عمیق شدن دارد و لذا بهجای گستردن یک موضوع، آن را عمیقتر میکند تا یادگیری مؤثرتر و مفيدتر تحقق يابد.
- ۶. نقاط اتصال خوبی به موضوعهای مختلف دارد؛ یعنی از یکسو به محتواهای آموزشی و از سوی دیگر به انتظارات برنامهٔ درسی ملی و دیگر اسناد بالادستی پیوند دارد. در عین حال می تواند انتظارات سازمانها و نهادهای گوناگون را برآورده سازد.
- ۷. به دانش آموزان فرصت تجزیه و تحلیل اطلاعات را میدهد. به این ترتیب، آنها مطالب را بهتر مي أموزند.
- ٨. اجازه مي دهد يادگيري به طور طبيعي تر اتفاق بيفتد

رویکرد موضوعمحور بسیاری از حوزههای برنامهٔ درسی را به هم پیوند میزند و آنها را یکپارچهمیکند. در این رویکرد، موضوعات آموختني پراكنده نيستندو از انسجام درونی برخوردارند

در رویکرد موضوعمحورمعلم بهمحيطهاي متنوع يادگيري نظير كلاس، آزماىشگاه، مزرعه، خانه، كتابخانه و... نياز دارد و در فرایند تدریس،مفاهیم را با کمک مثالها و مصداقهایی واقعی از محیط زندگی نظیر جانوران، گياهان، آهن ربا، خاک و سنگ آموزش مىدهد

و زمان کلاس به درستی به بخشهای گوناگون موضوعات درسی مانند علوم، ریاضیات، ادبیات و... تقسيم شود.

- ٩. فعالیتهای آموزشی مبتنی بر این رویکرد، دانشآمـوزان را بـه کاربرد مفاهیـم و اطلاعات در زمینههای مفید و مرتبط با زندگیشان، مثل تصور آیندهٔ شغلی و مکانهای ناآشنا (محیطهای کاری و کارگاهها)، تشویق می کند.
- 1. دانش آموزان را در کارهای گروهی که در آن گفتوگوهای مهم درمی گیرد و ایدهها رد و بدل می شود تا تصمیم گیری نهایی صورت گیرد، شرکت
- 11. درسها، تمرینات و آزمایشها، توان مهارتهای ارتباطی دانشآموزان را، علاوه بر مهارتهای علمی، پرورش میدهد.
- ۱۲. در این رویکرد، دانشآموزان در یادگیری محتوای درسی مهارتهای عملی مانند همکاری، ارتباطات، تفکـر نقادانه و... را میآموزنـد و عادت به یادگیری مادامالعمر در آنها شکل می گیرد.

در این رویکرد، معلم به محیطهای متنوع یادگیری نظیر کلاس، آزمایشگاه، مزرعه، خانه، کتابخانه و... نیاز دارد و در فرایند تدریس، مفاهیم را با کمک مثالها و مصداق هایی واقعی از محیط زندگی نظیر جانوران، گیاهان، آهن ربا، خاک و سنگ آموزش می دهد. هرچه محیط و مثالها ملموس تر و آشناتر باشند، کار یادگیری راحتتر خواهد بود و در نهایت حاصل کار و تعامل دانش آموزان با یکدیگر و با معلم، دانشی است که کودک خود در تعامل با محیط زندگی کسب می کند.

شرايط انتخاب موضوع براى اجرا

موضوع انتخابی می تواند:

- مستقیما از راهنمای برنامهٔ درسی ملی نشئت

در مورد یک موقعیت خاص، جشنهای محلی، یک داستان یا موضوعی علمی که دانش آموزان به طور روزمره با آن سروکار دارند باشد. کی ران ایگن ۱۹۸۶) می گوید: «ما به استفاده از قدر تمندترین ابزارها برای یادگیـری دانشآموزان نیازمندیـم. به کار گیری تخیل یادگیرندگان، یکی از قدرتمندترین ابزارهایی است که آنها را در فرایند یادگیری درگیر میکند. این امر قلب یادگیری محسوب میشود. ما میخواهیم دانش آموزان سؤال کنند، درک کنند، همدردی کنند، فکر کنند و.... لازم است از جادوی یادگیری، اکتشاف و به کارگیری

تفکر و تخیل دانش آموزان استفاده کنیم. لذا بهره گیری از داستان به در گیر کردن تخیل دانش آموزان و یادگیری بهتر موضوعات انتزاعی کمک می کند. داستان وسیلهای برای منعکس کردن ارزشها، قضاوت، همدردی و پرورش پرسشگری در دانشآموزان است، زیرا آنها داستان را دوست دارند.

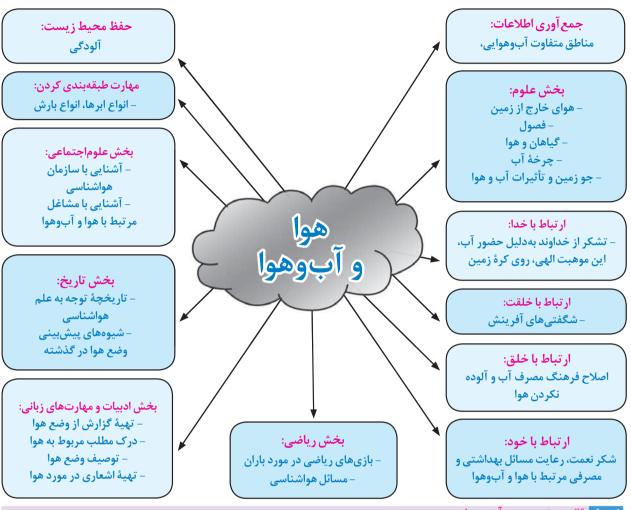
- پـس از انتخاب موضوع لازم اسـت معلم از خود سؤال كند:

- ایسن موضوع کدام مهارتهای زبانی را میتواند آموزش دهد؟ برای مثال، کدام مهارت نوشتاری مانند نامه نوشتن، نوشتن تخیلی، گزارشنویسی، نوشتن بازی، نوشتن شعر و غیره می تواند در دانش آموزان بسط و توسعه یابد؟
- کـدام یک از حوزههای یادگیـری دیگر را می توان بهراحتی و بهطور طبیعی با این موضوع مرتبط کرد؟
- کار چگونه ارائه شود تا معلم و دانش آموزان از فرایند یاددهی – یادگیری لذت ببرند.

مراحل طراحي آموزش موضوع محور

در آمـوزش موضوعمحور، سـازمان برنامهٔ درسـی می تواند براساس یک موضوع کوچک یا گسترده (بسته به موضوعی که قرار است پوشش داده شود) طبق این مراحل تنظیم شود:

- 1. تصمیم گیری در مورد موضوع: معلم می تواند موضوع را با نظر دانش آموزان انتخاب کند. موضوع می تواند مفهومی کوچک (مثل: روستا، مادر، آب و هوا) یا مفهومی وسیع و یکپارچه (مثل اکوسیستم، جو و غيره) باشد.
- ٢. ادغام موضوع با برنامهٔ درسی موجود: موضوع به گونهای یکپارچه، با در نظر داشتن مهارت و دانش محتوا، به برنامهٔ درسی موجود متصل میشود.
- ٣. طراحيي دستورالعمل و برنامههاي مشترك: اين مرحله شامل سازمان دهی منابع و فعالیتهای لازم برای ارائهٔ موضوع است. برای مثال، فراهم کردن امکان رفتن به باغ گیاهشناسی برای گردش علمی.
- ۴. طراحی فعالیت گروهی و بحث و گفتوگو: انجام فعالیتهای گروهی و بحث و گفتوگو دانشآموزان را قادر می سازد در فعالیتهای کلاسی شرکت و به دیدگاهی مشترک از موضوع دست یابند. این امر به اكتشاف خلاقانهٔ موضوع كمك ميكند.
- ۵. سازمان دهی محیط کلاس: معلم فضای کلاس را به گونهای سازمان دهی می کند که دانش آموزان بتوانند بهراحتی، به صورت فردی، در گروههای کوچک و بـزرگ، به انجـام فعالیتهای مرتبـط با موضوع



نمودار قالب موضوع درس آب و هوا

بیردازند، گوش کنند، صحبت کنند و معلم هم بر كل كلاس احاطه داشته باشد.

مراحل اجراي آموزش موضوعمحور مرحلهٔ اول: ارائهٔ مقدمه و زمینهسازی

شروع کار با ارائهٔ فعالیتهایی است که مقدمهای در زمینهٔ موضوع بهدست میدهد و آن را به دروس قبلی و تجربیات قبلی دانش آموزان متصل و شروع درس جدید را زمینهسازی می کند.

مرحلة دوم: گسترش فعاليتها

این مرحله بخش عمدهٔ آموزش را شامل میشود. برنامه ریزی برای این مرحله شامل باز شناسی فعالیتهای باارزشی است که اطلاعات و آگاهی دانش آموز را در زمینهٔ محتوای موردنظر افزایش میدهد و به او کمک میکند بر مهارتهای زبانی تسلط پیدا کند. بیشترین بخش واحد درسی در این مرحله اتفاق میافتد. فعالیتهای در

نظر گرفته شده دو عملکرد موازی را به اجرا درمی آورد: مهارتهای زبانی (خواندن، نوشتن، گفتن و گوش دادن) که از طریق آنها بیشتر یادگیریها اتفاق میافتد و آموزش هنرهای زبانی که توانایی دانش آموز را برای کاربرد این مهارت در طیف گســتردهتری از موقعیتها و برای سایر موضوعات بالا میبرد. این تواناییهای زبانی زمانی به صورت مؤثر آموخته می شوند که از آنها در موقعیتهای واقعی استفاده شود.

برونداد آموزش موضوع محور

با اتخاذ رویکرد موضوع محور یادگیری برای اغلب دانش آموزان جذاب و سرگرم کننده خواهد بود. آنها بهطور فعال در فرایند یادگیری در گیر خواهند شد. مهارتهای یادگیری سریعتر توسعه خواهد یافت و هر مهارت با اتصال به سایر مهارتها تقویت خواهد شد. اعتمادبهنفس و انگیزهٔ دانش آموز بالاتر خواهد رفت و مشکلات انضباطی و بینظمی در بین دانش آموزان کمتر خواهد شد.

پینوشت..... 1. thematic approach

2. Kieran Egan

برنامهٔ درسی ملی جمهوری اسلامی ایران (۱۳۹۱). شورای عالی آموزشوپـرورش. وزارت آموزش وپرورش. س. بيدرضا؛ صاح بهروز (۱۳۹۳). <mark>رویکرد</mark> تماتیک در آموزش زمین شناسی. مجلهٔ رشد آموزش زمین شناسی، دورهٔ نوزده، شمارهٔ ۴. 3.Heath, P, Owens, Paul, O,

(2010) "Thematic Learning, The Interdisciplinary Project (IDP).

4. Robin, Fogarty (1997). Problem- Based Learning and Other Curriculum Models for the Multiple Intelligences Classroom NY: Corwin. p. 160. ISBN 978-1-57517-067-1.

5."Improving Elementary Student Engagement in the Learning Process through Integrated The matic Instruction" (2010). www.teachingtimes.com